

An abstract painting with vibrant colors (yellow, pink, orange, blue) and textures, featuring dark, thin lines that resemble cracks or veins. The background is a mix of these colors, with some areas having a fine, grid-like texture.

TAVOLA
ROTONDA
**QUANTO VALE
LA RIDUZIONE
DEL DANNO**

VENERDÌ
**31 MAGGIO
2024**

ore 10:00-13:30

**SALA CONVEGNI
LIBERA**

via Stamira 5, Roma

Il CNCA presenta la valutazione di impatto sociale dei suoi servizi di riduzione del danno e limitazione dei rischi

Programma

Ore 9,30

Accoglienza e registrazione partecipanti

Ore 10,30

Apertura lavori

Caterina Pozzi, presidente CNCA

Presentazione dei dati sulla valutazione di impatto sociale dei
servizi di Riduzione del danno del CNCA

Andrea Albino (CNCA) e **Matteo Ghibelli** (Open Impact)

Tavola rotonda

Conduce: **Danilo De Biasio**, direttore Fondazione Diritti Umani

Partecipa: **Sabrina Molinaro**, IFC-CNR

Per le istituzioni:

Angela Bravi, Coordinamento delle Regioni sub-area
Dipendenze

Marica Ferri, EMCDDA Lisbona

Rappresentante del Dipartimento politiche antidroga*

Per il privato sociale e la società civile:

Massimo Barra, Fondazione Villa Maraini

Stefano Vecchio, Forum Droghe

Pino di Pino*, Itardd

Alfredo Pellegrini, Itanpud

Domande dal pubblico

Conclusioni a cura di **Lorenzo Camoletto**, CNCA

* In attesa di conferma

Per partecipare è necessario
iscriversi [qui!](#)