

Il Manifesto sociale

1. Quinto Teatro il FESTIVAL DELLE NORMALITA' DIFFERENTI" è un evento che vuole mettere al centro chi "abita" la disabilità attraverso **percorsi virtuosi**, dove l'arte diventa strumento di coinvolgimento emotivo in grado di "rapire" artisticamente lo spettatore, promuovendo **la Persona** e non la sua menomazione.
2. Quinto Teatro vuole esplorare **l'esperienza creativa** che può nascere dalla presenza di un limite nel normale modo di fare arte
3. Quinto Teatro non si ritira di fronte a ciò che normalmente è temuto e nascosto, ma si impegna a liberarlo dall'ombra per sostenere **nuovi modi** di creare, di essere, di "rinascere" nell'immaginario cognitivo dello spettatore.
4. Quinto Teatro vuole essere un'occasione per la cittadinanza di scoprire la persona con disabilità in quanto Persona-Artista, rivedendo cognitivamente il suo **ruolo sociale**, respirando fiducia nelle sue capacità, attraverso un percorso che accompagna lo spettatore ad **esplorare l'altro** attraverso se stesso, riorientando convinzioni e pregiudizi.
5. Quinto Teatro promuove la nascita di una nuova figura di "attore sociale" che utilizza l'arte del teatro per **darsi voce**, raccontare la propria condizione, ricostruirsi una sua identità sociale per conquistare spazi sociali di non scontata normalità.